Initiation au Théâtre-Forum

Partie 1

FORMATION EN PRÉSENTIEL | EN COLLABORATION

INFOS & INSCRIPTION

Découvrir le Théâtre-Forum, forme de théâtre participatif, à travers des exercices pratiques et une méthode de travail qui permet de créer une scène pour traiter d'une oppression actuelle choisie par les participant.es.

Cette formation est accessible sans prérequis et peut être suivie indépendamment de la partie 2.

En collaboration avec la compagnie théâtrale le Caméléon

Objectif

A la fin de la formation, vous serez en mesure de :

- Découvrir et comprendre les enjeux du Théâtre-Forum
- Expérimenter des jeux qui facilitent la communication et la création
- S'approprier une technique pour faire émerger des récits
- Construire une scène de Théâtre-Forum à partir de récits
- Aborder la gestion d'un spectacle avec un public

Contenu thématique

- Origine et histoire du théâtre-Forum
- Jeux pour acteurs et non acteurs (d'après Augusto Boal)
- Recherche de situations concrètes autour d'une oppression
- Mise en espace grâce au Théâtre-Image
- Recherche de pistes par l'expérimentation

Public cible

Toute personne intéressée par l'utilisation du théâtre-Forum comme outil d'action sociale. Aucune expérience théâtrale n'est nécessaire.

Méthodologie

Les méthodes utilisées sont diversifiées, avec un accent particulier dans l'emploi de techniques participatives.

– Expérimentation, réflexion et création collective
– Allers retours entre théorie et pratique
– Co-construction des savoirs par l'échange de pratiques et d'expériences au sein du groupe.
– Accent mis principalement sur le savoir être.

Les dates

DATE	HORAIRES	LIEU	PRIX MEMBRE	PRIX MEMBRE ORGANISATIONNEL	PRIX PUBLIC
3 mars 2027	9h00-18h00	A définir	387.-	330.-	430.-

Le prix comprend les supports de cours.

Les repas ne sont pas inclus.

Tarifs préférentiels

Le tarif membre individuel s'applique aux membres individuel·le·s d'Isango-Formation à jour de leur cotisation annuelle de CHF 40.–.

Si vous êtes membre, collaborateur·trice ou employé·e d'une organisation membre ou partenaire d'Isango, renseignez-vous directement auprès de votre organisation pour savoir si votre inscription peut bénéficier de conditions préférentielles ou d'une prise en charge.

Si c'est le cas, votre organisation vous transmettra un code à indiquer dans le formulaire d'inscription.

Vous ne savez pas si votre organisation est concernée ?

Consultez la liste des organisations membres et partenaires d'Isango.

Formateur(s) / Formatrice(s)



Gindroz Carole

Comédienne et formatrice d'adultes, notamment pour la compagnie Le Caméléon. Spécialisée dans le Théâtre de l'Opprimé et d'autres formes de théâtre interactif. A participé à de très nombreuses représentations en milieux scolaires et professionnels et à la création de divers scénarios abordants des problèmes de société comme la communication, le changement, la violence, les dépendances,... Accompagnatrice pour la transmission de l'outil « Théâtre-Forum ».

Intervient à titre indépendant et collabore ponctuellement avec Isango-Formation.

Informations et inscription

https://isango-formation.org/formations/initiation-au-theatre-forum-2/